

## **Tópicos Avançados em Ciencia da Computação - sextas das 14h as 18h**

### **UX Design: Aplicando IA no Processo Criativo Centrado no Humano**

---

**Ementa:** UX Design: Aplicando IA no Processo Criativo Centrado no Humano

Carga Horária Total: 60 horas

**Objetivos:** Capacitar o aluno a integrar de forma crítica e responsável ferramentas de IA Generativa em todas as etapas do Design centrado no humano, otimizando a produtividade sem perder o foco na empatia e nas necessidades reais dos usuários. Ao final deste curso, através de projetos “mãos na massa” espera-se que o aluno seja capaz de defender decisões de design que equilibram a criatividade e eficiência tecnológica com as necessidades emocionais e funcionais do usuário final.

---

### **Módulo 1: Fundamentos**

- Introdução ao Design Centrado no Humano e UX Design
- Introdução a IA Generativa e como ela se encaixa no processo de design
- Ética e Responsabilidade no UX Design

### **Módulo 2: Descobertas e Pesquisa com IA**

- Desk Research: Usando IA para analisar tendências de mercado e benchmarks.
- Análise de Dados Qualitativos: Como processar grandes volumes de feedbacks e entrevistas usando LLMs.
- Personas e Mapas de Empatia: Criando arquétipos baseados em dados reais com auxílio de IA.
- Cenários de Uso: Simulando jornadas de usuário para identificar pontos de fricção.
- Reflexões sobre o uso da IA na etapa de Descobertas e Pesquisa com usuários

### **Módulo 3: Definição e Geração de Ideias**

- Brainstorming Assistido por IA
- Refinamento de HMW (How Might We)
- Design da Arquitetura de Informação
- Workshop de Co-criação
- Reflexões sobre o uso da IA na etapa de Definição e Geração de Ideias

### **Módulo 4: Prototipagem e Design Visual**

- Design de Interface (UI) com IA
- Geração de Assets
- Microcopy e UX Writing
- Reflexões sobre o uso da IA na etapa de Prototipagem

### **Módulo 5: Avaliação da Interação**

- Testes de Usabilidade Sintéticos
- Análise de Mapas de Calor e Métricas

- Iteração Rápida
- Reflexões sobre o uso da IA na etapa de Avaliação da Interação

## Módulo 6: Projeto Final e Portfólio

- Desenvolvimento de um case completo aplicando IA em cada etapa.
- Documentação do Case explicando o uso de IA
- Pitch do projeto focado na solução do problema humano.

---

Bibliografia sugerida:

**Norman, D.** *The Design of Everyday Things* (edição atualizada). MIT Press. 2023.

**BROWN, Tim.** *Design Thinking: Uma Metodologia Poderosa para Decretar o Fim das Velhas Ideias*. Elsevier, 2010.

**PILOT, Lise.** *AI for UX Designers: Using Artificial Intelligence to Supercharge Your Workflow and Build AI-Powered Products*. 2024.

**ARMSTRONG, Helen.** *Big Data, Big Design: Why Designers Should Care About Artificial Intelligence*. Princeton Architectural Press, 2021.

**IDEO.org.** *The Field Guide to Human-Centered Design*. 2015. (Referência para o Double Diamond e Design Thinking).

**NIELSEN NORMAN GROUP (NN/g).** [www.nngroup.com](http://www.nngroup.com). Artigos sobre *AI in UX* e *Prompt Engineering for UX*.

Artigos científicos sobre o assunto serão passados para leitura complementar.

O uso de ferramentas e frameworks específicos serão passados durante o curso.

---